
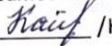




Муниципальное казенное образовательное учреждение  
МКОУ «Сангишинская ООШ»

<p>«Рассмотрено» на заседании ШМО учителей</p> <p>от «26» 09 2022г.  Курбанова А.А.</p>	<p>«Согласовано» «31» августа 2022г. заместитель директора по УВР  Кайбагарова Ф.З.</p>	<p>«Утверждено» от «09» 09 2022г. директор  Чанаева К.Я.</p> 
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по ногайскому языку и литературе 5 класс

на 2022– 2023 учебный год

Предмет: Ногайский язык и литература

Класс: 5

Количество часов: родной язык 68ч в год, 2 часа в неделю

родная литература 34ч в год, 1 ч в неделю

Учитель : Касимова Кизилкуль Юлмамбетовна

Программа составлена сектором родных литератур Дагестанского научно-исследовательского института педагогики им. А.А. Тахо-Годи

1. Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ «Сангишинская ООШ» на 2022-2023 уч.г.

2. На основе положения о рабочих программах , учебного плана МКОУ «Сангишинская ООШ» на 2022-2023уч.г.

Учебник родной язык 5 класс :С.А. Джанибекова-Калмыкова, С.А. Кукаева , Ш.А.Кумратова, 2006г.

# Рабочая программа

## «Ногайский язык и литература»

### Пояснительная записка

Изучение любого языка имеет огромное значение в жизни как отдельно взятого человека, так и в жизни общества в целом, т. к. человек-это составляющая часть любого общества. Знание же родного (ногайского) языка играет огромную роль в жизни народов нашей многонациональной Республики ДАГЕСТАН, т. к. она преследует цели сближения и сплочения народов.

Владение своим языком воспитывает уважительное отношение к своим истокам, гордость за свой народ. Знание языка предполагает почтительное отношение к самобытности другого народа, к его культуре, языку, традициям, в конечном счете, способствуя упрочению дружбы народов, соседствующих на сказочной земле наших предков, которые всегда учили молодое поколение терпеливому, толерантному отношению к другому языку, нравам.

Данная программа рассчитана на обучение родному (ногайскому) языку для учащихся 5 класса.

#### ***Она преследует основные содержательные линии***

Основные содержательные линии:

Первая содержательная линия- коммуникативные умения, вторая- языковые знания и навыки оперирования ими, третья- социокультурные знания и умения. Указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи.

Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые отражают результат овладения ногайским языком на данном этапе обучения.

Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе чтения и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений.

Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано и с социокультурными знаниями. Все три указанные содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Ногайский язык».

#### **Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

На данной ступени обучения предусматривается развитие общеучебных умений, навыков и способов деятельности в следующих пределах: умение соотнести графический образ слова с его звуковым образом, опираться на языковую догадку в процессе чтения; наблюдение, сравнение и элементарный анализ языковых явлений –звуков, букв, буквосочетаний, слов, словосочетаний и предложений. У школьников формируется умение действовать по образцу и по аналогии при составлении собственных высказываний в пределах обозначенной тематики; умение списывать слова, предложения, текст на ногайском языке, а также выписывать из него и (или) вставлять в него или изменять в нем слова в соответствии с решаемой учебной задачей; умение пользоваться двуязычным словарем учебника и др.

Результаты обучения представлены в требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: знать/понимать- перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь- владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности- использовать приобретение знаний и умения в практической деятельности и в повседневной жизни.

### ***Предметное содержание речи***

Знакомство. Моя семья и я (члены семьи, их возраст, внешность, их профессии). Любимое домашнее животное. Мой дом/квартира/ комната. Праздники: день рождения, Новый год. Игрушки, одежда. Мои друзья(имя, возраст, внешность, характер, увлечения, семья). Времена года, погода. Любимое время года. Мои увлечения. Выходной день(в зоопарке, цирке), каникулы. Моя школа/классная комната. Школьные принадлежности, учебные предметы.

Родная страна (общие сведения, названия, столица, крупные города), литературные персонажи популярных детских книг, небольшие простые произведения детского фольклора(стихи, песни, сказки).

Языковые знания и навыки(практическое усвоение).

### ***Графика и орфография***

Все буквы алфавита, основные буквосочетания и звукобуквенные соответствия. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

### ***Фонетическая сторона речи***

Адекватное произношение и различие на слух всех звуков и основных звукосочетаний ногайского языка. Соблюдение норм произношения гласных и согласных звуков: долгота и краткость гласных, ударение в слове, особенно в сложных словах и в предложении; интонация утвердительного, вопросительного(с вопросительным словом и без него) и побудительного предложения..

### ***Лексическая сторона речи***

Лексические единицы обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме для двустороннего усвоения: простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие особенности культуры родного языка.

### ***Грамматическая сторона речи***

Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопрос. Вопросительные слова. Порядок слов в предложении. Утвердительное и отрицательное предложения. Предложения с простым глагольным сказуемым, простым именным и составным глагольным сказуемыми. Безличные предложения. Нераспространенные и распространенные предложения.

**Личностными результатами**

#### **1. Гражданское воспитание**

формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;

#### **2. Патриотическое воспитание**

ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения исторической науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной истории, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

### **3. Духовно-нравственное воспитание**

представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

### **4. Эстетическое воспитание (приобщение детей к культурному наследию)**

Способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;

создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;

воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

приобщение к классическими современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства или литературы;

популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей;

сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.

### **5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия**

осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, о сознания последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности быту и реальной жизни;

### **6.Трудовое воспитание**

коммуникативной компетентности в общественнополезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;

### **7. Экологическое воспитание**

экологически целесообразного отношения к природе как источнику Жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

способности применять знания, получаемые при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов предмета;

экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике

#### **8. Ценностей научного познания**

Мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира; представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей;

познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;

познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий; интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

#### ***ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ***

В результате изучения ногайского языка ученик должен знать/понимать:

алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки изучаемого языка;

основные правила чтения и орфографии изуч. языка;

особенности интонации основных типов предложений;

название страны, столицы, крупных городов, рек, озер и т.д.;

имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений на ногайском языке;

читать наизусть рифмованные произведения детского ногайского фольклора;

понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность;

участвовать в элементарном этикетном диалоге(знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);

Расспрашивать собеседника, задавая вопросы(Кто? что? где? когда?) и отвечать на них;

Кратко рассказывать о себе, своей семье ,друге;

Составлять небольшие описания предмета ,картинки(о природе, о школе)по образцу;

Читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

При чтении про себя понимать основное содержание текстов, насыщенных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;

Списывать текст на ногайском языке, выписывая из него и(или) вставляя в него в соответствии с решаемой учебной задачей;

Писать краткое поздравление(с днем рождения, с Новым годом)с опорой на образец;

Использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

Устного общения с носителями ногайского языка в доступных школьникам пределах; развития дружелюбного отношения с представителями других национальностей;

Преодоление психологических барьеров в использовании ногайского языка как средства общения;

Более глубокого сознания некоторых особенностей родного языка.

### **ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ**

Изучение ногайского языка и литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

Развитие речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной компетенции.

Речевая компетенция-развитие коммуникативных умений в 4 основных видах речевой деятельности(говорении, аудировании, чтении, письме).

Языковая компетенция- владение новыми языковыми средствами(фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими)в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний языковых явлений изучаемого языка, разных способах выражения мысли на родном и изучаемом языках.

Компенсаторная компетенция-развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств, для получения передачи информации.

Учебно-познавательная компетенция-дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

Развитие и воспитание у школьника понимания важности изучения ногайского языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств настоящего гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

### **Результаты обучения**

Результаты обучения ногайскому языку и литературе в 5 классах изложены в разделе «Требования к уровню подготовки учащихся», который полностью соответствует стандарту. Требования направлены на реализацию личностно-ориентированного подхода; освоению учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями, востребованными в повседневной жизни, значимыми для социальной адаптации личности, ее приобщения к ценностям национальной культуры.

Рубрика «Знать/понимать» включает требования к учебному материалу, который усваивают и воспроизводят учащиеся 5 классов.

Рубрика «Уметь» включает требования, направленные на творческий подход развития речи (расспрашивание, объяснение, изучение, описывание, сравнение, анализирование и оценивание, проведение самостоятельного поиска необходимой информации, умение ориентироваться в несложном тексте, делать краткие сообщения на ногайском языке)

В рубрике «Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни» представлены требования, выходящие за рамки учебного процесса и нацеленные на решение разнообразных жизненных задач.

### Структура и содержание курса

В основу отбора текстов для чтения и осмысления положены следующие общие критерии:

- соответствие высоким духовным и эстетическим стандартам гуманитарного образования.
- эмоциональная ценность произведения,
- опора на читательский опыт учащихся, на достижения предыдущего этапа литературного развития.

Кроме того, при отборе текстов учитывался один из следующих критериев:

- национальная педагогическая традиция обращения к данному произведению;
- способность произведения апеллировать к жизненному опыту учащихся;
- психологические и интеллектуальные возможности, интересы и проблемы учащихся определенной возрастной группы.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования программа ориентирована на основе учащимися следующих **умений**:

- видеть нравственную и эстетическую ценность художественного произведения;
- определять этическую, нравственно – философскую, социально – историческую проблематику произведения;
- воспринимать на смысловом и эмоциональном уровне произведения различного уровня сложности;
- воспринимать и характеризовать текст как произведение искусства, как художественное целое, с учетом его специфики;
- давать интерпретацию прочитанного на основе личного восприятия; отбирать произведения для чтения;
- использовать сведения по истории и теории литературы при истолковании и оценке изученного художественного произведения;
- выразительно читать художественные произведения (с листа и наизусть);
- грамотно строить развернутые аргументированные высказывания различных форм и жанров, владеть всеми видами пересказов;
- выполнять письменные работы различного характера, писать сочинения разных жанров;

**Метапредметными результатами** изучения курса «Литература» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целе-полаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;
- *работать* по плану, сверяя свои действия целью, *прогнозировать, корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Предметными результатами** изучения курса «Литература» является сформулированность следующих умений:

На необходимом (базовом) уровне:

- осознанно *воспринимать* и *понимать* фольклорный текст; *различать* фольклорные и литературные произведения, *обращаться* к пословицам, поговоркам, фольклорным образам в различных ситуациях речевого общения, *сопоставлять* фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- *выделять* нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале народа, для формирования представлений о национальном характере;
- *видеть* черты национального характера в героях сказок и былин, видеть черты национального характера других народов в героях народов эпоса;
- *выбирать* фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- *использовать* малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- выразительно *читать* сказки и былины, соблюдая соответствующую интонацию «устного высказывания»;
- *пересказывать* сказки, используя в своей речи художественные приемы, характерные для народных сказок;



**Календарно-тематическое планирование по родному (ногайскому) языку 5 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Тип урока</b>	<b>Дата по плану</b>	<b>Дата факт</b>	<b>Дом.зад</b>
1	Слово о родном языке	1	закрепл	07.09		&1 упр.3 с. 5
2	Повторение изученного в начальных классах. Непроизводные и производные слова.	1	закрепл	14.09		Упр.7 с.7
3	Входной контрольный диктант .	1	диктант	21.09		Повторить П.1-3
4	Анализ диктанта.	1	комбин	28.09		§3 упр.11 с.8
5	Состав слова.	1	комбин	05.10		&4 упр.13 с.8
6	Исконно ногайские слова. Устаревшие слова.	1	комбин	12.10		&7 упр.29 с.15
7	Контрольный диктант за 1 четверть.	1	диктант	19.10		Повторить &4-7
8	Работа над ошибками.	1	комбин	26.10		Повторить правила
9	Суффиксальный способ образования слов. Производные и	1	комбин	09.11		&8 упр.31 с. 16

	непроизводные слова.					
10	Буквы Ы, И в корне слова и их выпадение	1	комбин	16.11		&9 упр.36 с.17
11	Р. р. Сочинение «Как я провёл летние каникулы»	1	повторение	23.11		Составить предложения
12	РНО. Присоединения букв Ы, И, Е к гласным корням	1	комбин	30.11		&10 упр.40 с. 19
13	Сложные слова. Правописание. Сложносокращенные слова	1	комбин	07.12		&11 упр.44 с. 20
14	Морфология. Имя существительное как часть речи.	1	комбин	14.12		&14 упр.55 с.24
15	Контрольный диктант за 2 четверть.	1	комбин	21.12		&15 упр.59 с.26
16	Анализ диктанта.	1	комбин	28.12		&16 упр.64 с.28
17	Собственные и нарицательные имена существительные.	1	сочинение	18.01		Повторить правила.
18	Изменение существительных по падежам.	1	Сочинение	25.01		Сост.предложения
19	Изменение имен существительных по лицам. Образование имен существительных	1	комбин	01.02	.	Повторить &13-18
20	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	комбин	08.02		&19 упр.79 с. 34
21	Анализ диктанта.	1	комбин	15.02		&20 упр.83 с. 35
22	Суффиксальное изменение имен существительных.	1	комбин	22.02		&21 упр.90 с. 38
23	Имя прилагательное как часть речи. Разряды имен прилагательных.	1	комбин	01.03		&22 упр.95 с. 39
24	Контрольный диктант за 3 четверть с грамматическим заданием.	1	контроль	07.03		&25 упр.107 с. 45
25	Анализ диктанта.	1	комбин	15.03		&28 упр.120 с. 49
26	Правописание имени числительного. Морфологический	1	комбин	05.04		&30 упр.132 с. 54

	разбор числительного.					
27	Переход прилагательных в существительные. Морфологический разбор прилагательного.	2	комбин	12.04		Повторить &27-31
28	Имя числительное как часть речи. Количественные и порядковые числительные. Разряды имен числительных			19.04		П.31 упр 39 стр 133
29	Местоимение как часть речи. Вопросительные местоимения. Разряды местоимений.	1	комбин	26.04		&32 упр.143 с. 62
30	Р. р. Сочинение «Весна пришла»	1	сочинение	03.05		Повторить пройденное
31	Работа над ошибками	1		10.05		Повторение
32	Наречия как часть речи. Разряды наречий. Образование наречий. Морфологический разбор наречия.	1	комбин	17.05		&36 упр.173 с. 78
33	Итоговый контрольный диктант.	2	диктант	24.05		Повторить правила.
34	Анализ диктанта			31.05		

**Календарно-тематическое планирование по родной (ногайской) литературе 5 класс**

№	Содержание	Кол-во часов	Тип урока	Дата		Дом. зад.
				план	факт	
1.	Устное народное творчество. Малые жанры фольклора. Детский фольклор	1	Урок чтения и изучения произведения. Беседа	01.09		Подобрать пословицы и поговорки, нарисовать иллюстрации к известным загадкам
2.	Сказка как особый жанр фольклора	1	Урок изучения нового материала, урок-беседа	08.09		Подготовить по плану пересказ статьи учебника
3.	Герои. Народные идеалы в сказке «Солнце родственник лунь»	1	Комбинированный урок	13.09		Анализ сказки, дать характеристику главным героям.
4.	Сказка о животных «Ласточка и комар».	1	Обучение чтению. Беседа.	22.09		Прочитать сказку, найти и выписать выражения, свойственные сказкам о животных
5.	К. Кумратова. Сказка «Бессовестный петушок».	1	Урок чтения и обсуждения произведения. Урок-беседа	29.09		Подготовить иллюстрации к сказке
6.	<b>Малые жанры фольклора:</b> загадки, пословицы и поговорки. Небылицы.	1	<b>Урок изучения нового материала, урок-беседа</b>	<b>06.10</b>		Найти в сборниках пословицы и поговорки об учении, выписать 2 – 3 пословицы в тетрадь.
7.	Детский фольклор. <b>Обрядовая песня</b>	1	Урок чтения и обсуждения	13.10		<b>Выразит. Чтение стр. 28-30</b>

	«Сабантой». С. Капаев.		произведения.			
8.	Колыбельная песня «Кто сказал?...». Проверочный тест.	1	Урок чтения и обсуждения произведения	20.10		Выучить колыбельные песни.
9.	Контрольное тестирование по произведениям, изученных авторов.	1	Контрольный тест.	27.10		Повторить пройденное.
10	Хасан Шахимович Булатуков. Сюжет повести «Две жизни». Реальное и фантастическое в сюжете повести «Две жизни».	1	Урок чтения и обсуждения произведения	10.11		Анализ повести. Прочитать биографию, пересказ прочитанного.
11	Фазиль Апасович Абдулжалилов. Повесть «Асантай в горах».	1	Урок чтения и изучения произведения	17.11		Подготовить рассказ об авторе, чтение повести, пересказ
12	Протест героя против отношений барства и рабства.	1	Урок развития речи	24.11		Дом. сочинение
13	Анализ сочинения. Работа над ошибками.	1	Урок развития речи.	01.12		Повторение
14	С.Суюнов «Прерванная песня...»	1	Урок чтения и изучения произведения	08.12		Подготовить краткий рассказ о Суюнове, анализ повести. Подготовиться к тестированию.
15	С.Суюнов «Прерванная песня...»	1	Урок чтения и изучения произведения	15.12		Повторение ; устное сочинение «Мой любимый автор»
16	Р.Керейтов «Жизнь дана для борьбы...» Ф.А.Абдулжалилов «Горит не потухая»	1	Урок чтения и обсуждения произведения	22.12		Пересказ прочитанного, анализ Стр.64-65, выучить наизусть отрывок
17	Контрольное тестирование по произведениям, изученных авторов.	1	Урок чтения и обсуждения произведения	29.12		повторить
18	А.Кононов «Письмо Ленина», «Май»	1	Урок чтения и изучения произведения	12.01		Стр. 65-71, пересказ прочитанного

19	К.Б.Оразбаев «Нам счастье дал он».	1	Урок чтения и изучения произведения	19.01		Подготовить выразительное чтение стихотворения
20	Стихотворения «Акация», «Степь».	1		26.02		Выучить наизусть по выбору
21	А.Киреев «настал наш день»	1	Урок развития речи	02.02		Подготовить рассказ о Кирееве, выучить наизусть отрывок
22	А.Киреев. «Если не будешь гордым».	1	Урок чтения и изучения произведения	09.02		Стр. 76-78
23	Самостоятельная работа «Картинки из моего детства»	1	Урок чтения и изучения произведения	16.02		Док. сочинение
24	Ф.Абдулжалилов «Человек».	1	Урок чтения и изучения произведения	02.03		Стр. 79-83
25	Ф.А.Абдулжалилов «Спасение лётчика» С.И.Капаев «Спасай Родину»	1	Урок чтения и изучения произведения	09.03		Чтение и пересказ произведения. Стр.91-95,пересказ повести
26	Контрольное тестирование по произведениям, изученных авторов	1	Контрольный тест.	16.03		Повторить пройденное
27	С.К.Заляндин «Добрая весть»	1	Урок чтения и изучения произведения.	06.04		Анализ прочитанного
28	К.Темирбулатова «Скажи, мама...»	1	Урок чтения и изучения произведения	13.04		Выучить наизусть
29	З. Кайбалиев. Стихотворение «По каналу Теркум».	1	Урок чтения и изучения произведения	20.04		Выучить наизусть отрывок
30	С Капаев Стихотворение	1	Урок чтения и изучения	27.04		Стр.115 выучить наизусть

	<b>«Руки отца».</b>		произведения			
<b>31</b>	<b>С. Капаев. Рассказ «Вечерет».</b>	<b>1</b>	Урок изучения нового материала.	<b>04.05</b>		<b>Стр. 116-118, пересказать прочитанное</b>
<b>32</b>	<b>М.Киримов .Стихотворение «Мама».</b>	<b>1</b>	Урок изучения нового материала.	<b>11.05</b>		<b>Выразительное чтение</b>
<b>33</b>	<b>С.Заляндин . Стихотворение «Слова матери»</b>	<b>1</b>	Урок изучения нового материала.	<b>18.05</b>		<b>Стр. 178, выразит. Чтение наизусть</b>
<b>34</b>	<b>Контрольное тестирование за курс 5 кл. Подведение итогов.</b>	<b>1</b>		<b>25.05</b>		<b>Рекомендации на лето</b>

# НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ

## 1. Нормы оценок сочинений, изложений, диктантов:

### Оценка «5»

#### Содержание и речь:

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.
6. В целом в работе допускается 1 содержательный и 1-2 речевых недочета.

**Грамотность:** допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая негрубая ошибка.

### Оценка «4»

#### Содержание и речь:

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.
6. В целом в работе допускается 2 содержательных и 3-4 речевых недочета.

**Грамотность:** допускается 2 орфографические и 2 пунктуационные; или 1 орфографическая и 3 пунктуационные; или 4 пунктуационные ошибки, а также 2 грамматические ошибки.

### Оценка «3»

#### Содержание и речь:

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь, однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.
6. В целом в работе допускается 4 содержательных и 5 речевых недочетов.

**Грамотность:** допускается 4 орфографические и 4 пунктуационные; или 3 орфографические и 5 пунктуационных; или 7 пунктуационных ошибок, а также 4 грамматические ошибки.

### Оценка «2»

#### Содержание и речь:

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.
6. В целом в работе допускается 6 содержательных и 7 речевых недочетов.

**Грамотность:** допускается 7 орфографические и 7 пунктуационные; или 6 орфографические и 8 пунктуационных; или 5 орфографических и 9 пунктуационных; или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

## 2. Нормы оценок устных ответов:



1. Полно и последовательно раскрыто содержание материала в объеме программы.
2. Четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, точно использованы научные термины.
3. Для доказательства использованы выводы и обобщения опытов.
4. Ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания, самостоятельно составленные примеры.
5. Материал изложен правильно с точки зрения норм литературного языка.
6. Возможны 1-2 неточности в вопросах второстепенного материала, которые исправляются с помощью учителя.

«4»

1. Раскрыто основное содержание материала.
2. Правильно даны определения понятий и точно использованы научные термины.
3. Возможны ошибки в изложении выводов и обобщений из наблюдений и опытов.
4. Ответ самостоятельный.
5. Возможны неточности в вопросах второстепенного материала.
6. Допускаются 1-2 неточности в определении понятий, незначительное нарушение последовательности изложения и единичные неточности в языке изложения.

«3»

1. Содержание учебного материала изложено фрагментарно, недостаточно полно, не всегда последовательно.
2. Не дано определение понятий.
3. Не используются в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений и опытов.
4. Недостаточно глубоко и доказательно обосновываются свои суждения, не приводятся свои примеры.
5. Допускаются ошибки и неточности в использовании научной терминологии и определении понятий.
6. Допускаются ошибки в языковом оформлении изложения.

«2»

1. Основное содержание учебного материала не раскрыто.
2. Не даются ответы на вспомогательные вопросы учителя.
3. Допускаются грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в языковом оформлении изложения.

**Оценка тестовых работ.**

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %; «4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %; «2» - менее 59 %.