


Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Сангишинская основная общеобразовательная школа»

<p>Рассмотрено на заседании МО Протокол № <u>1</u> от « <u>29</u> » <u>08</u> 2022г <u>Тамб</u> А.А.Тамбулатова Руководитель МО</p>	<p>Согласовано Заместитель директора по УР <u>Кайб</u> Ф.З.Кайбагарова « <u>31</u> » <u>08</u> 2022г</p>	<p>Утверждено Директор школы <u>Чанаева</u> К.Я.Чанаева « <u>1</u> » <u>09</u> 2022г</p> 
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет Русский родной язык

Класс 2

Количество часов 68ч. (2ч в неделю)

Учитель Юлушева М.М.

Рабочая программа учебного предмета «Русский родной язык» составлена в соответствии:

1. Федеральным законом РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» .
 - 2.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (далее – ФГОС начального общего образования);
 - 3 Программа «Русский (родной) язык» является составляющей предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».
 - 4.Основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Сангишинская ООШ» на 2022-2023 год.
 5. На основе положения о рабочих программах, учебного плана МКОУ «Сангишинская ООШ» на 2022-2023 уч. г.,
- Учебник: Русский родной язык. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. О. М.Александрова и др. – М.: Просвещение,2019,-114с

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Сангишинская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании МО Протокол №____ от «_____»_____2022г _____А.А.Тамбулатова Руководитель МО	Согласовано Заместитель директора по УР _____Ф.З.Кайбагарова «_____»_____2022г	Утверждено Директор школы _____К.Я.Чанаева «_____»_____2022г
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет Русский родной язык

Класс 2

Количество часов 68ч. (2ч в неделю)

Учитель Юлушева М.М.

Рабочая программа учебного предмета «Русский родной язык» составлена в соответствии:

1. Федеральным законом РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» .
 - 2.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (далее – ФГОС начального общего образования);
 - 3 Программа «Русский (родной) язык» является составляющей предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».
 - 4.Основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Сангишинская ООШ» на 2022-2023 год.
 5. На основе положения о рабочих программах, учебного плана МКОУ «Сангишинская ООШ» на 2022-2023 уч. г.,
- Учебник:** Русский родной язык. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. О. М. Александрова и др. – М.: Просвещение,2019,-114с

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (статьи 11, 12, 13, 48 часть 1 п.1);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373;
- Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;
- Учебного плана МКОУ „Сангишинская ООШ,, на 2022-2023 учебный год;
- Учебного плана начального общего образования на 2022 - 2023 учебный год;
- Основной образовательной программы начального общего образования МКОУ „Сангишинская ООШ,,

Рабочая программа по русскому родному языку для 2 класса разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МКОУ „Сангишинская ООШ,, НА 2022-2023г с учётом программы по русскому языку и русскому родному языку, программы "Русский родной язык", автор О.М. Александрова – [О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Л. А. Рябинина, О. В. Соколова. Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 1–4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова и др.] под ред. О. М. Александровой. – М.: Просвещение, 2020. – 96 с.]

Рабочая программа ориентирована на учебники: Русский родной язык. 2 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [О.М. Александрова и др.]. –М.: Просвещение, 2019.

– 144 с.: ил.

При организации процесса обучения используются технологии (методики): игровые, информационно-коммуникационные, коллективный способ обучения (работа в парах, малых группах), здоровьесберегающие, технологии деятельностного типа (проблемный диалог, технология оценивания, технология продуктивного чтения), метод проектов.

Программа учебного предмета «Русский родной язык» (авт. О.М. Александрова и др.) разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации школ, в которых федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования наряду с изучением обязательного курса русского языка предусмотрено изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной

программы начального общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского родного языка в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим курс русского родного языка направлен на достижение следующих целей:

- расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отражённой в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный

информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

«Русский родной язык» во 2 классе

Требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по русскому родному языку:

- воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;
- приобщение к литературному наследию русского народа;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

- осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;
- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

- понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
- осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
- редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

- употребление отдельных грамматических форм имён существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имён существительных;
- употребление отдельных глаголов в форме 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени; [L]
[SEP]
- выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок; основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):
- соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;
- соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста; совершенствование умений пользоваться

словарями: *

- использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

- использование учебных словарей для уточнения состава слова;
- использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

- владение различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов ^[1]_[SEP]или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов; ^[1]_[SEP]
- умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текстов: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами; ^[1]_[SEP]
- умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту; ^[1]_[SEP]
- умение осуществлять информационную переработку прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица; ^[1]_[SEP]
- уместное использование коммуникативных приёмов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; ^[1]_[SEP]
- уместное использование коммуникативных приёмов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; ^[1]_[SEP]
- умение строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ- добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад; ^[1]_[SEP]
- создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации; ^[1]_[SEP]
- создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами); ^[1]_[SEP]
- создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме; ^[1]_[SEP]
- оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; ^[1]_[SEP]
- редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов;

соблюдение основных норм русского речевого этикета: [1]
[SEP]

- соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета; [1]
[SEP]
- различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. [1]
[SEP]

Личностные результаты

Личностными результатами изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметные результаты

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и

малых группах.

Предметные результаты

В конце второго года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся научится:

- при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»: распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике; использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами; понимать значения фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- при реализации содержательной линии «Язык в действии»:
произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); осознавать смысловозначительную роль ударения; проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова; пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»:
различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами; создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст; создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «Русский родной язык» во 2 классе

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (30часов)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг);

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижка): какие из них сохранились до нашего времени;

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сварить, ни за какие коврижки).

Проектное задание. Словарь «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии (21 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений.

Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, фразеологизмов. Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.)). Разные способы толкования значения слов.

Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (17 часа)

Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно- научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

Создание текста-инструкции с опорой на предложенный текст. Создание текстов- повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ учебного курса «Русский родной язык» во 2 классе
с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

№ уро-ка	Кален-дарные сроки	Раздел (количество часов) Тема урока	Содержание урока	Коли-чест-во часов	Домашнее задание
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее – 30 часов					
1-3.	02.09 06.09 07.09	По одежке встречают...	(У. стр. 4-13, § 1) Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что раньше одевались дети	3	§ 1. Стр 4-6 Стр 7-10 Стр 11-13
4-6	13.09 14.09 20.09	Ржаной хлебushко калачу дедушка	(У. стр. 14-20, § 2) Слова, называющие то, что ели в старину: какие из них сохранились до нашего времени. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с едой	3	§ 2. Стр 14-16 Стр 17-18 Стр 19-20
7-8	21.09. 27.09	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи	(У. стр. 21-25, § 3) Слова, называющие то, что ели в старину: какие из них сохранились до нашего времени. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с едой	2	§ 3. Стр 21-22 Стр 24
9	28.09	Представление результатов выполнения проектных заданий: «Секреты семейной кухни»	(У. стр. 21-25, § 3) Слова, называющие то, что ели в старину: какие из них сохранились до нашего времени. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с едой	1	§ 3. Стр 25
10-12	04. 10 05.10 11.10.	Каша – кормилица наша	(У. стр. 26-33, § 4) Слова, называющие то, что ели в старину: какие из них сохранились до нашего времени. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с едой	3	§ 4. Стр 26-27 Стр 28-30 Стр 31-33

13-15	12.10. 18.10 19.10	Любишь кататься, люби и саночки возить	(У. стр. 34-40, § 5) Слова, называющие детские забавы, игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с детскими забавами	3	§ 5. Стр 34-35 Стр 36-37 Стр 38-39
16	25.10	Контрольная работа		1	Повторить изученный материал
17	26.10	Работа над ошибками		1	§ 5. Стр 40
18-20	08.11 09.11 15.11	Делу время, потехе час	(У. стр. 41-52, § 6) Слова, называющие игры и игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с детскими играми и игрушками	3	§ 6. Стр 41-43 Стр 44-46 Стр 47-52
21-23	16.11 22.11 23.11	В решете воду не удержишь	(У. стр. 53-60, § 7) Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта – домашнюю утварь. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с домашней утварью	3	§ 7. Стр 53-55 Стр 56-58 Стр 59 -60
24-26	29.11 30.11 06.12	Самовар кипит, уходить не велит	(У. стр. 61-73, § 8) Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, связанные с традицией русского чаепития	3	§ 8. Стр 61-62 Стр 63-64 Стр 65-66
27	07.12	Проверочная работа: представление результатов выполнения проектного задания «Почему это так называется?».	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, связанные с традицией русского чаепития	1	§ 8. Стр 67-68
28	13.12	Работа над ошибками		1	§ 8. Стр 69-70
29	14.12	Контрольная работа		1	Повторить изученный материал
30	20.12	Работа над ошибками		1	§ 8. Стр 71-73
Раздел 2. Язык в действии – 21 часов					

31-33	21.12 27.12 28.12	Помогает ли ударение различать слова?	<i>(У. стр. 74-79, § 9)</i> Смыслоразличительная роль ударения	3	<i>§ 9. Стр 74-75 Стр 76-77 Стр 78-79</i>
34-35	17.01 18.01	Для чего нужны синонимы?	<i>(У. стр. 80-86, § 10, 11)</i> Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Проведение синонимических замен с учётом особенностей текста. Уточнение лексического значения антонимов	2	<i>§ 10. Стр 80-81 Стр 82-83</i>
36-37	24.01 25.01	Для чего нужны антонимы?		2	<i>§11. Стр 84-85 Стр 86</i>

38-40	31.01 01.02 07.02	Как появились пословицы и фразеологизмы?	(У. стр. 87-97, § 12) Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму	3	§ 12. Стр 87-89 Стр 90-93 Стр 94-97
41-43	08.02 14.02 15.02	Как можно объяснить значение слова?	(У. стр. 98-102, § 13) Разные способы толкования значения слов	3	§ 13. Стр 98-99 Стр 100 Стр 101
44-45	21.02 22.02	Как научиться читать стихи и сказки?	Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте.	2	§ 13 Стр 102
46-48	28.02 01.03 07 03	Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение?	(У. стр. 103-107, § 14) Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений	3	§ 14. Стр 103-104 Стр 105 Стр 106
49	14.03	Контрольная работа		1	Повторить изученный материал
50	15.03	Работа над ошибками		1	§ 14. Стр 107
51	21.03	Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением»		1	§ 15. Стр 108-109
Раздел 3. Секреты речи и текста – 17 часа					
52-54	04.04 05.04 11.04	Учимся вести диалог	(У. стр. 108-114, § 15) Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).	3	§ 15. Стр 110 Стр 111 Стр 112

55	12.04	Особенности русского речевого этикета.	Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы	1	§ 15. Стр 113-114
56-58	18.04 19.04 25.04	Составляем развёрнутое толкование значения слова	(У. стр. 115-120, § 16) Создание собственного текста: развёрнутое толкование значения слова	3	§ 16. Стр 115-116 Стр 117-118 Стр 119-120
59-61	26.04 02.05 03.05	Устанавливаем связь предложений в тексте	(У. стр. 121-131, § 17) Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор	3	§ 17. Стр 121-122 Стр 123-125 Стр 126-131
62-64	10.05 16.05 17.05	Создаём тексты-инструкции и тексты-повествования	(У. стр. 132-141, § 18) Создание текстов-инструкций с опорой на предложенный текст. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках	3	§ 18 Стр132 Стр 133 Стр 134
65	23.05	Контрольная работа		1	Повторить изученный материал
66	24.05	Работа над ошибками		1	§ 18. Стр 135-136

67	03.05	Представление результатов выполнения заданий. Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.	(У. стр. 132-141, § 18) Создание текстов-инструкций с опорой на предложенный текст. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках	1	§ 18. Стр 137-138
68	31.05	Творческая проверочная работа «Что мне больше всего понравилось на уроках русского родного языка в этом году»	(У. стр. 132-141, § 18) Создание текстов-инструкций с опорой на предложенный текст. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках	1	§ 18. Стр 139-141
ИТОГО 68 часов					

Лист корректировки рабочей программы

№ урока по тематическому планированию	До корректировки		Способ корректировки	После корректировки		
	Тема урока	Количество часов		Тема урока	Количество часов	дата

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ выполнения проектных и практических заданий **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее**

Представление результатов выполнения проектных заданий: «Секреты семейной кухни», «Интересная игра», «Музеи самоваров в России», «Почему это так называется?»

Раздел 2. Язык в действии

Представление результатов выполнения практической работы «Учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением»

Раздел 3. Секреты речи и текста

Представление результатов выполнения проектных заданий.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.

Творческая проверочная работа «Что мне больше всего понравилось на уроках русского родного языка в этом году»

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ФГОС НОО

Нормы оценивания по учебному предмету «Русский язык», «Родной язык (русский)»

ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Контрольный диктант Оценки:

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1–2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3–5 ошибок.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Ошибки:

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
3. Наличие ошибок на изученное правило по орфографии.
4. Существенное отступление от авторского текста при написании изложения, искажающее смысл произведения.
5. Употребление слов в несвойственном значении (в изложении).

Недочеты.

1. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.
2. Отсутствие «красной строки».
3. Неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.
4. Незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Примечание.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть

недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работы.

Оценки:

«5» – без ошибок.

«4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

«3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

«2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

ТЕСТ

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Оценки:

«5» – верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» – верно выполнено 3/4 заданий.

«3» – верно выполнено 1/2 заданий.

«2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

Нормы оценки работ творческого характера.

За содержание:

- оценка «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически

оправданное раскрытие темы, отсутствие

фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;

- оценка «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;

- оценка «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустимо не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;

- оценка «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

За грамотность:

- оценка «5»: отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо одно-два исправления;

- оценка «4»: не более двух орфографических и одной пунктуационной ошибки, одно – два исправления;

- оценка «3»: три-пять орфографических ошибок, одна-две пунктуационные, одно–два исправления;

- оценка «2»: шесть и более орфографических ошибок, три-четыре пунктуационных, три-четыре исправления.