

<p>Рассмотрено на заседании МО Протокол № <u>1</u> от «<u>29</u>» <u>08</u> 2022г <u>Тамбулатова</u> А.А.Тамбулатова Руководитель МО</p>	<p>Согласовано Заместитель директора по УР <u>Кайбагарова</u> Ф.З.Кайбагарова «<u>31</u>» <u>08</u>, 2022г</p>	<p>Утверждено Директор школы <u>Чанаева</u> К.Я.Чанаева «<u>1</u>» <u>09</u> 2022г</p> 
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет Родная русская литература

Класс 2

Учитель Юлушева М.М.

Количество часов 34 ч (1 час в неделю)

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.
Данная рабочая программа ориентирована на учащихся второго класса и реализуется на основе следующих документов:

1. Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29. 12 2012 года «Закон об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
3. Основной образовательной программы начального общего образования МКОУ „Сангишинская ООШ,, на 2022-2023 учебный год.

Учебник: «Литературное чтение на родном языке». 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. /[Александрова О.М., Беляева Н.В., Кузнецова М.И.- М.: «Просвещение», 2021

Рассмотрено на заседании МО Протокол №____ от «____»_____2022г _____А.А.Тамбулатова Руководитель МО	Согласовано Заместитель директора по УР _____Ф.З.Кайбагарова «____»_____2022г	Утверждено Директор школы _____К.Я.Чанаева «____»_____2022г
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет Родная русская литература

Класс 2

Учитель Юлушева М.М.

Количество часов 34 ч (1 час в неделю)

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся второго класса и реализуется на основе следующих документов:

1. Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29. 12 2012 года «Закон об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
3. Основной образовательной программы начального общего образования МКОУ „Сангишинская ООШ,, на 2022-2023 учебный год.

Учебник: «Литературное чтение на родном языке». 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. /[Александрова О.М., Беляева Н.В., Кузнецова М.И.- М.: «Просвещение», 2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 2 класса составлена на основании следующих документов:

- федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- образовательная программа начального общего образования на 2022-2023 учебный год;
- примерная образовательная программа Кузнецовой М.И., Романовой В.Ю., Рябининой Л.А., Соколовой О.В. «Литературное чтение на родном (русском) языке. 1-4 класс»,

- М.: «Просвещение», 2020;

Учебник: «Литературное чтение на родном языке». 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. / [Александрова О.М., Беляева Н.В., Кузнецова М.И. - М.: «Просвещение», 2021

Программа рассчитана на 1 час в неделю (34 часа в год)

Цели и задачи изучения предмета

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» направлен на решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа;
- формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы начального общего образования:

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

Обучающийся научится:

- уважительно относиться к традициям своей семьи, к тому месту, где родился (своей малой родине);
- отзываться положительно о своей Родине, о людях, её населяющих;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей -классиков, известных во всем мире;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- владеть способами решения проблем творческого и поискового характера.

Обучающийся получит возможность научиться:

- формировать умение самостоятельно работать с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в овладении логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами и составлять тексты в устной и письменной формах;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений; находить аналогии в повседневной жизни;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- уметь работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Обучающийся получит возможность научиться:

- умению договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

К концу **второго года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском)

языке» обучающийся научится:

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

Учебно-тематический план курса
«Литературное чтение на родном языке» (2 класс)

№ раздела	Наименование разделов и тем	Количество часов
Раздел 1.	Мир детства	19
	Я и книги (5ч.)	
	Я взрослою (6ч.)	
	Я и моя семья (4ч.)	
	Я фантазирую и мечтаю (4ч.)	
Раздел 2.	Россия – Родина моя	15
	Люди русской земли (4 ч.)	
	Народные праздники, связанные с временами года (6 ч.)	
	О родной природе (5 ч.)	
Итого		34 часа

Содержание учебного предмета

«Литературное чтение на родном (русском) языке» (2 класс)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Содержание

Раздел 1. Мир детства (19 ч)

Я и книги (5 ч)

Не торопись отвечать, торопись слушать

Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Л.К Чуковская. Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский.

Я взрослому (6 ч)

Как аукнется, так и откликнется

Пословицы об отношении к другим людям.

Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

В. В. Бианки. «Сова».

Воля и труд дивные всходы дают

Пословицы о труде.

Б. В. Шергин. «Плотник думает топором».

Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».

Кто идёт вперёд, того страх не берёт

Пословицы о смелости.

В. В. Голявкин. «Этот мальчик».

С. П. Алексеев. «Медаль».

Н. Юсупов «Голубь и пшеничное зерно»

Я и моя семья (4 ч)

Семья крепка ладом

Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».

С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).

А. Салаватов «Сиротская доля»

Я фантазирую и мечтаю (4 ч)

Мечты, зовущие ввысь

Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».

Е. В. Григорьева. «Мечта».

Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

Раздел 2. Россия – Родина моя (15ч)

Люди земли русской (4 ч)

В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

И.К. Языкова. «Преподобный Сергий Радонежский».

Народные праздники, связанные с временами года (6 ч)

Хорош праздник после трудов праведных

И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

Песни-веснянки.

Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В. А. Жуковский. «Жаворонок».

А. С. Пушкин. «Птичка».

А.А. Коринфский «Август-собериха».

А.А. Коринфский «Спожинки».

З.Гаджиев «Весна»

О родной природе (5 ч)

Уж ты нива моя, нивушка

И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».

Минутная краса полей

Л.Ф. Воронкова «Подснежники».

Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».

М. С. Пляцковский. «Колокольчик».

Поляны муравы одели

В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).

Е.А. Благинина «Журавушка».

Р.Рашидов «К нам в аул мороз пришел»

**Календарно-тематическое планирование
по литературному чтению на родном (русском) языке
по учебнику Александровой О.М.
« Литературное чтение на родном русском языке»
2 класс
34ч. 1 час в неделю**

№ п/п	Дата		Тема урока	Домашнее задание
	по плану	факт		
<u>Раздел 1. Мир детства (19 часа)</u>				
<i>Я и книги (5 ч)</i>				
1	07.09		Я и книги. Знакомство с учебником. Правила обращения с книгой.	Стр 3-5
2	14.09		Не торопись отвечать, торопись слушать. О.С. Бундур « Я слушаю»	Стр 6-7
3	21.09		Е.Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина». (глава « Нянины сказки»)	Стр 8-9
4	28.09		Т.А. Луговская. « Как знаю, как помню, как умею».	Стр 10-12
5	05.10		Л.К. Чуковская. Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский.	Стр 13-15
<i>Я взрослею (6 ч)</i>				
6	12.10		<i>Как аукнется, так и откликнется</i> Пословицы об отношении к другим людям	<i>Стр 16-18</i>
7	19.10		Л.И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком». В.В. Бианки. «Сова».	Стр 19-21
8	26.10		<i>Воля и труд дивные всходы дают.</i> Б.В. Шергин. «Плотник думает топором».	<i>Стр 22-24</i>
9	9.11		Е.А. Пермяк. «Маркел-Самодел и его дети».	Стр 25-26
10	16.11		В.В. Голявкин. «Этот мальчик». С.П. Алексеев. «Медаль».	<i>Стр 27-29</i>
11	23.11		Н. Юсупов «Голубь и пшеничное зерно»	Стр 5-9
<i>Семья крепка ладом (4 ч)</i>				
12	30.11		Л.Н. Толстой. «Отец и сыновья».	Стр 32-34
13	7.12		М.В. Дружинина. «Очень полезный подарок».	Стр 35-36
14	14.12		С.Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика». В.В. Голявкин. «Мой добрый папа».	Стр 37-38

15	21.12		А. Салаватов «Сиротская доля»	Стр 11-15
<i>Я фантазирую и мечтаю (4 ч)</i>				
16	28.12		<i>Мечты, зовущие ввысь.</i> Н.К. Абрамцева. «Заветное желание».	<i>Стр 41-43</i>
17	18.01		Е.В. Григорьева. «Мечта».	Стр 44-45
18	25.01		Л.Н. Толстой. Воспоминания.	Стр 46-48
19	30.01		<i>Проверочная работа по итогам изучения раздела.</i>	<i>Стр 49</i>
<u>Раздел 2. Россия – Родина моя (15 часов)</u> <i>Люди земли русской (4 ч)</i>				
20	01.02		В.А. Бахревский «Рябово».	Стр 50-51
21	08.02		М.А. Булатов, В.И. Порудоминский «Собирал человек слова».	Стр 52-54
22	15.02		М.Л. Яковлев. Сергей Радонежский приходит на помощь.	Стр 55-56
23	22.02		И. К. Языкова. Преподобный Сергей Радонежский	Стр 57-59
<i>Народные праздники, связанные с временами года (6 ч)</i>				
24	01.03		<i>Хорош праздник после трудов праведных.</i> И.С. Шмелёв «Масленица».	<i>Стр 60-62</i>
25	15.03		Песни-веснянки.	Стр 63-64
26	05.04		Л.Ф. Воронкова. «Праздник весны».	Стр 65-67
27	12.04		В.А. Жуковский. «Жаворонок». А.С. Пушкин. «Птичка».	Стр 68-70
28	19.04		А.А. Коринфский. «Август-собериха». «Спожинки».	Стр 71-73
29	26.04		З.Гаджиев «Весна»	Стр 17-22
<i>О родной природе (5 ч)</i>				
30	03.05		<i>Уж ты нива, моя нивушка.</i> Загадка. И.С. Никитин. « В чистом поле тень шагает».	<i>Стр 77-78</i>
31	10.05		<i>Минутная краса полей.</i> Л.Ф. Воронкова. «Подснежники». Ю.И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».	<i>Стр 79-81</i>
32	17.05		М.С. Пляцковский «Колокольчик». <i>Поляны муравы одели.</i> В.А. Солоухин. «Трава». Е.А. Благинина. «Журавушка».	<i>Стр 82-84</i>
33	24.05		<i>Р.Рашидов «К нам в аул мороз пришел»</i>	Стр 25-30
34	31.05		<i>П. А. Итоговая проверочная работа .</i>	<i>Стр 85-86</i>

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Учебник «Литературное чтение на родном русском языке» 2 класс

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

О.М. Александрова "Поурочные разработки по литературному чтению на родном русском языке. 2 класс (к УМК О. М. Александровой и др. (М.: Просвещение))"

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>

2. Образовательный портал. – Режим доступа : www.uroki.ru

3. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>

4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : www.festival.1september.ru 5. Учебно-методический портал. – Режим доступа : <http://www.uchmet.ru>

6. Портал компании «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа : <http://www.km.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Компьютер.

Магнитно-маркерная доска.

Мультимедийный проектор.

Принтер.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Компьютер.

Мультимедийный проектор.

Принтер.

Критерии оценивания по литературному чтению на родном (русском) языке

Выразительное чтение.

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся читать целыми словами, соблюдая пунктуацию, выполняя логические ударения во фразе и паузы в конце предложения.

Оценка «5» ставится, если:

- чтение было целыми словами, соблюдались все нормы выразительного чтения: эмоционально окрашенное, орфоэпическое произношение, выделение голосом логических ударений, пауз; достаточно быстрый ритм; чёткая дикция; громкое произношение.

Оценка «4» ставится, если:

- чтение было целыми словами, соблюдались все нормы выразительного чтения: эмоционально окрашенное, орфоэпическое произношение, выделение голосом логических ударений, пауз; достаточно быстрый ритм; чёткая дикция; громкое произношение. Но допускалось несколько ошибок при чтении слов или чтение было не достаточно громким, чётким по произношению или не всегда прослеживались логические ударения.

Оценка «3» ставится, если:

- чтение было как по слогам, так и целыми словами, соблюдались не все нормы выразительного чтения. Были допущены ошибки при чтении. Чтение было монотонным.

Оценка «2» ставится, если:

- обучающийся допускает много ошибок при чтении произведения, читает по слогам, не соблюдая норм произношения слов и не соблюдая пауз в конце предложения. Не понимает смысла произносимых слов.

Чтение стихотворений наизусть.

Для развития памяти, мышления и интеллекта обучающегося необходимы задания по заучиванию стихотворений наизусть.

Оценка «5» ставится, если:

-наблюдается знание текста стихотворения; выразительное исполнение.

Соблюдались все нормы выразительного чтения: эмоционально окрашенное, орфоэпическое произношение, выделение голосом логических ударений, пауз; достаточно быстрый ритм; чёткая дикция; громкое произношение.

Оценка «4» ставится, если:

- чтение было целыми словами, соблюдались все не все нормы выразительного чтения. Допускалось несколько ошибок при произношении слов или произношение было недостаточно громким, чётким, не всегда прослеживались логические ударения.

Оценка «3» ставится, если:

- при произношении было допущено более 3 ошибок;

- соблюдались не все нормы выразительного чтения. Рассказывание было монотонным.

Оценка «2» ставится, если:

- незнание текста произведения.

Чтение произведений по ролям.

Для развития артистичности, умения преподнести себя аудитории слушателей и получения положительных эмоциональных переживаний, а также создание ситуации успеха, обучающимся предлагается чтение произведений по ролям, разыгрывание небольших сценок художественных текстов.

Оценка «5» ставится, если:

- вступление было своевременным, правильным;

- чтение было целыми словами, соблюдались все нормы выразительного чтения: эмоционально окрашенное, орфоэпическое произношение, выделение голосом логических ударений, пауз; достаточно быстрый ритм; чёткая дикция; громкое произношение.

Оценка «4» ставится, если:

- допускалось не более 2 ошибок при вступлении или

- чтение было целыми словами, соблюдались все нормы выразительного чтения, но допускалось несколько ошибок при чтении слов или чтение было не достаточно громким, чётким по произношению или не всегда прослеживались логические ударения.

Оценка «3» ставится, если:

- часто допускались ошибки при вступлении или

чтение было как по слогам, так и целыми словами, соблюдались не все нормы выразительного чтения. Были допущены ошибки при произношении слов. Чтение было монотонным.

Оценка «2» ставится, если:

- обучающийся начинает читать свои слова с помощью учителя или

- обучающийся допускает много ошибок при чтении произведения, читает по слогам, не соблюдая норм произношения слов и не соблюдая пауз в конце предложения. Не понимает смысла произносимых слов.

Пересказ произведений.

Роль данного задания велика для развития памяти, речи, удержания внимания, а также развития умения анализировать, сравнивать и обобщать прочитанное.

Оценка «5» ставится, если:

- пересказ последовательный, полный, самостоятельный. Речь грамотная, чёткая с соблюдением орфоэпических норм и правил произношения.

Оценка «4» ставится, если:

- ответ правильный, но неполный:

- были допущены несколько ошибок или потребовалась помощь учителя.

Оценка «3» ставится, если:

- ответ правильный, но неполный, допускались наводящие вопросы учителя;

- была нарушена последовательность событий или незнание завершения произведения;

Оценка «2» ставится, если:

- ответ обнаруживает незнание и непонимание содержания произведения.

Составление плана произведения.

Оценка «5» ставится, если:

- определены все пункты плана произведения;

- правильно и кратко выбраны названия частей;

- работа выполнена самостоятельно.

Оценка «4» ставится, если:

- определены все пункты плана произведения;

- допустимы до 2 ошибок в выборе названия частей;

- допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «3» ставится, если:

- выделены не все пункты плана;

- допущены ошибки в названиях частей;

- работа выполнялась с помощью учителя.

Оценка «2» ставится, если:

- ответ обнаруживает незнание и непонимание принципа выделения частей произведения и их озаглавливания.

Составление характеристики героя.

Умение давать словесную характеристику героям по содержанию помогает развитию интеллекта и речевой грамотности детей. Формирует умение сравнивать, обобщать и анализировать характер и поступки героев.

Учитывается:

- степень раскрытия характеристики героя произведения;
- самостоятельность в подготовке характеристики;
- умение учащегося сравнивать поступки героев произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Оценка «5» ставится, если:

- дан правильный и полный ответ, включающий характеристику героя произведения, ответ самостоятельный.

Оценка «4» ставится, если:

- ответ правильный, но неполный, характеристика героя раскрыта недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «3» ставится, если:

- ответ правильный, но неполный:

- дана характеристика содержания героя произведения, с наводящими вопросами учителя.

Оценка «2» ставится, если:

- ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Выполнение тестовых заданий.

Оценка «5» ставится, если верно выполнено 86-100% заданий;

Оценка «4» ставится, если верно выполнено 71-85 заданий;

Оценка «3» ставится, если верно выполнено 40-70% заданий;

Оценка «2» ставится, если верно выполнено менее 40% заданий.

Поурочный балл

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.