

Рассмотрено	Согласовано	Утверждено
на заседании МО	Заместитель директора по УР	Директор школы
Протокол № <u>1</u>	<u>Кайф</u> Ф.З.Кайбагарова	<u>Чанева</u> К.Я.Чанева
от « <u>29</u> » <u>08</u> 2022г	« <u>31</u> » <u>08</u> 2022г	« <u>1</u> » <u>09</u> 2022г
<u>Тамбулатова</u> А.А.Тамбулатова		
Руководитель МО		

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Предмет** Родная русская литература

**Класс** 4

**Учитель** Юлушева М.М.

**Количество часов** 34 ч ( 1 час в неделю)

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся четвертого класса и реализуется на основе следующих документов:

1. Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29. 12 2012 года «Закон об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
3. Основной образовательной программы начального общего образования МКОУ „Сангишинская ООШ,, на 2022-2023 учебный год.

Учебник: «Литературное чтение на родном языке». 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. /[Александрова О.М., Беляева Н.В., Кузнецова М.И.- М.: «Просвещение», 2021

<p><b>Рассмотрено</b> на заседании МО Протокол №__ от «__»____2022г ____А.А.Тамбулатова Руководитель МО</p>	<p><b>Согласовано</b> Заместитель директора по УР ____Ф.З.Кайбагарова «__»____2022г</p>	<p><b>Утверждено</b> Директор школы ____К.Я.Чанаева «__»____2022г</p>
---	---	---

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Предмет** Родная русская литература

**Класс** 4

**Учитель** Юлушева М.М.

**Количество часов** 34 ч ( 1 час в неделю)

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся четвертого класса и реализуется на основе следующих документов:

1. Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29. 12 2012 года «Закон об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
3. Основной образовательной программы начального общего образования МКОУ „Сангишинская ООШ,, на 2022-2023 учебный год.

**Учебник:** «Литературное чтение на родном языке». 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. /[Александрова О.М., Беляева Н.В., Кузнецова М.И.- М.: «Просвещение», 2021

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

1. реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;
2. определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;
3. разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное

чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.
- Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:
- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 34 часа в 4 классе.

### **ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения

основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;

в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

### РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

#### Я и книги

*Испокон века книга растит человека*

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например:

**С. Т. Аксаков.** «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

**Д. Н. Мамин-Сибиряк.** «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

**С. Т. Григорьев.** «Детство Суворова» (фрагмент).

#### Я взрослею

*Скромность красит человека*

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например:

**Е. В. Клюев.** «Шагом марш».

**И. П. Токмакова.** «Разговор татарника и спорыша».

### *Любовь всё побеждает*

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

**Б. П. Екимов.** «Ночь исцеления».

**И. С. Тургенев.** «Голуби».

### **Я и моя семья**

#### *Такое разное детство*

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

**Е. Н. Верейская.** «Три девочки» (фрагмент).

**М. В. Водопьянов.** «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»).

**О. В. Колпакова.** «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).

**К. В. Лукашевич.** «Моё милое детство» (фрагмент).

### **Я фантазирую и мечтаю**

#### *Придуманные миры и страны*

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:

**Т. В. Михеева.** «Асино лето» (фрагмент).

**В. П. Крапивин.** «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ**

### **Родная страна во все времена сынами сильна**

#### *Люди земли Русской*

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

**Е. В. Мурашова.** «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

**Ю. М. Нагибин.** «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

### **Что мы Родиной зовём**

#### *Широка страна моя родная*

Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли. Например:

**А. С. Зеленин.** «Мамкин Василёк» (фрагмент).

**А. Д. Дорофеев.** «Веретено».

**В. Г. Распутин.** «Саяны».

### **Сказ о валдайских колокольчиках.**

#### **О родной природе**

##### *Под дыханьем непогоды*

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

**А. Н. Апухтин.** «Зимой». **В. Д. Берестов.** «Мороз». **А. Н. Майков.** «Гроза».

**Н. М. Рубцов.** «Во время грозы».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют

требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

#### **Базовые логические действия:**

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);



- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

# **Критерии оценивания по литературному чтению на родном (русском) языке**

## **Выразительное чтение.**

*На уроках проверяется и оценивается умение учащихся читать целыми словами, соблюдая пунктуацию, выполняя логические ударения во фразе и паузы в конце предложения.*

*Оценка «5» ставится, если:*

*- чтение было целыми словами, соблюдались все нормы выразительного чтения: эмоционально окрашенное, орфоэпическое произношение, выделение голосом логических ударений, пауз; достаточно быстрый ритм; чёткая дикция; громкое произношение.*

*Оценка «4» ставится, если:*

*- чтение было целыми словами, соблюдались все нормы выразительного чтения: эмоционально окрашенное, орфоэпическое произношение, выделение голосом логических ударений, пауз; достаточно быстрый ритм; чёткая дикция; громкое произношение. Но допускалось несколько ошибок при чтении слов или чтение было не достаточно громким, чётким по произношению или не всегда прослеживались логические ударения.*

*Оценка «3» ставится, если:*

*- чтение было как по слогам, так и целыми словами, соблюдались не все нормы выразительного чтения. Были допущены ошибки при чтении. Чтение было монотонным.*

*Оценка «2» ставится, если:*

*- обучающийся допускает много ошибок при чтении произведения, читает по слогам, не соблюдая норм произношения слов и не соблюдая пауз в конце предложения. Не понимает смысла произносимых слов.*

## **Чтение стихотворений наизусть.**

*Для развития памяти, мышления и интеллекта обучающегося необходимы задания по заучиванию стихотворений наизусть.*

*Оценка «5» ставится, если:*

*-наблюдается знание текста стихотворения; выразительное исполнение.*

*Соблюдались все нормы выразительного чтения: эмоционально окрашенное, орфоэпическое произношение, выделение голосом логических ударений, пауз; достаточно быстрый ритм; чёткая дикция; громкое произношение.*

*Оценка «4» ставится, если:*

*- чтение было целыми словами, соблюдались все не все нормы выразительного чтения. Допускалось несколько ошибок при произношении слов или произношение было недостаточно громким, чётким, не всегда прослеживались логические ударения.*

*Оценка «3» ставится, если:*

*- при произношении было допущено более 3 ошибок;*

*- соблюдались не все нормы выразительного чтения. Рассказывание было монотонным.*

*Оценка «2» ставится, если:*

*-незнание текста произведения.*

## **Чтение произведений по ролям.**

*Для развития артистичности, умения преподнести себя аудитории слушателей и получения положительных эмоциональных переживаний, а также*

создание ситуации успеха, обучающимся предлагается чтение произведений по ролям, разыгрывание небольших сценок художественных текстов.

Оценка «5» ставится, если:

-вступление было своевременным, правильным;  
-чтение было целыми словами, соблюдались все нормы выразительного чтения: эмоционально окрашенное, орфоэпическое произношение, выделение голосом логических ударений, пауз; достаточно быстрый ритм; чёткая дикция; громкое произношение.

Оценка «4» ставится, если:

- допускалось не более 2 ошибок при вступлении или  
- чтение было целыми словами, соблюдались все нормы выразительного чтения, но допускалось несколько ошибок при чтении слов или чтение было не достаточно громким, чётким по произношению или не всегда прослеживались логические ударения.

Оценка «3» ставится, если:

- часто допускались ошибки при вступлении или чтение было как по слогам, так и целыми словами, соблюдались не все нормы выразительного чтения. Были допущены ошибки при произношении слов. Чтение было монотонным.

Оценка «2» ставится, если:

- обучающийся начинает читать свои слова с помощью учителя или  
-обучающийся допускает много ошибок при чтении произведения, читает по слогам, не соблюдая норм произношения слов и не соблюдая пауз в конце предложения. Не понимает смысла произносимых слов.

## **Пересказ произведений.**

Роль данного задания велика для развития памяти, речи, удержания внимания, а также развития умения анализировать, сравнивать и обобщать прочитанное.

Оценка «5» ставится, если:

- пересказ последовательный, полный, самостоятельный. Речь грамотная, чёткая с соблюдением орфоэпических норм и правил произношения.

Оценка «4» ставится, если:

- ответ правильный, но неполный:  
-были допущены несколько ошибок или потребовалась помощь учителя.

Оценка «3» ставится, если:

-ответ правильный, но неполный, допускались наводящие вопросы учителя;  
-была нарушена последовательность событий или незнание завершения произведения;

Оценка «2» ставится, если:

- ответ обнаруживает незнание и непонимание содержания произведения.

## **Составление плана произведения.**

Оценка «5» ставится, если:

-определены все пункты плана произведения;  
- правильно и кратко выбраны названия частей;  
- работа выполнена самостоятельно.

Оценка «4» ставится, если:

-определены все пункты плана произведения;  
- допустимы до 2 ошибок в выборе названия частей;  
-допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «3» ставится, если:

- выделены не все пункты плана;
- допущены ошибки в названиях частей;
- работа выполнялась с помощью учителя.

Оценка «2» ставится, если:

- ответ обнаруживает незнание и непонимание принципа выделения частей произведения и их озаглавливания.

## **Составление характеристики героя.**

Умение давать словесную характеристику героям по содержанию помогает развитию интеллекта и речевой грамотности детей. Формирует умение сравнивать, обобщать и анализировать характер и поступки героев.

Учитывается:

- степень раскрытия характеристики героя произведения;
- самостоятельность в подготовке характеристики;
- умение учащегося сравнивать поступки героев произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Оценка «5» ставится, если:

- дан правильный и полный ответ, включающий характеристику героя произведения, ответ самостоятельный.

Оценка «4» ставится, если:

- ответ правильный, но неполный, характеристика героя раскрыта недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «3» ставится, если:

- ответ правильный, но неполный;
- дана характеристика содержания героя произведения, с наводящими вопросами учителя.

Оценка «2» ставится, если:

- ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

## **Выполнение тестовых заданий.**

Оценка «5» ставится, если верно выполнено 86-100% заданий;

Оценка «4» ставится, если верно выполнено 71-85 заданий;

Оценка «3» ставится, если верно выполнено 40-70% заданий;

Оценка «2» ставится, если верно выполнено менее 40% заданий.

### **Поурочный балл**

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего			
1.1.	<b>Я и книги</b>	5	Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами; поиск ответов на вопросы,	Устный опрос	school-collection.edu.ru http://windows.edu.ru ttp://www.nachalka.com/biblioteka
1.2.	<b>Я взрослою</b>	6	Чтение вслух: чтение произведений малых жанров фольклора; обсуждение проблемного вопроса «Кому чаще свойственна скромность — тому, кто многое умеет, или тому, кто почти ничего не умеет?»	Устный опрос	school-collection.edu.ru http://windows.edu.ru ttp://www.nachalka.com/biblioteka
1.3.	<b>Я и моя семья</b>	4	Работа с текстом автобиографической повести К. В. Лукашевич «Моё милое детство». Поиск доказательств в тексте при ответе на вопросы; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Творческое задание: конструирование текста на основе фрагментов повести на одну из тем: «Домик детства», «Бабушкино утро», «Дедушкино утро»; Понимание значения слов и выражений в тексте: определение и уточнение значений слов;	Устный опрос	school-collection.edu.ru http://windows.edu.ru ttp://www.nachalka.com/biblioteka
1.4.	<b>Я фантазирую и мечтаю</b>	3	Характеристика текста художественного произведения: формулирование выводов о том, что в произведениях фантастики отражаются проблемы реального мира; актуализация внимательного отношения к деталям в художественных произведениях подраздела; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;	Устный опрос	school-collection.edu.ru http://windows.edu.ru ttp://www.nachalka.com/biblioteka

2.1.	<b>Родная страна во все времена сынами сильна</b>	6	Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Понимание значения слов и выражений в тексте: поиск значений незнакомых слов в словаре; работа с географическими названиями; Работа с иллюстрациями к тексту: соотнесение иллюстраций с текстовым материалом;	Устный опрос	school-collection.edu.ru <a href="http://windows.edu.ru">http://windows.edu.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a>
2.2.	<b>Что мы Родиной зовём</b>	4	Учебный диалог: формулирование вывода после прочтения произведений подраздела;	Устный опрос	school-collection.edu.ru <a href="http://windows.edu.ru">http://windows.edu.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a>
2.3.	<b>О родной природе</b>	6	Выбор стихотворения и выразительное чтение наизусть; Характеристика текста художественного произведения: сопоставление тематически близких произведений фольклора и русской литературы; поиск в тексте олицетворения; сравнение стихотворений, объединённых одной темой;	Устный опрос	school-collection.edu.ru <a href="http://windows.edu.ru">http://windows.edu.ru</a> <a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		<b>34</b>			

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Дата		Тема урока	Виды, формы контроля		Домашнее задание
	по плану	факт		всего		
1.	07.09		<b>МИР ДЕТСТВА</b> <b>Я и книги</b> Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).	1	фронтальный устный опрос	Стр.4-5
2.	14.09		Испокон века книга растит человека. И.А. Гончаров Фрегат «Паллада»	1	самостоятельная работа с книгой, тестовые задания	Стр.6-9
3.	21.09		С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).	1	самостоятельная работа с книгой.	Стр 10-12
4.	28.09		С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).	1	работа в группах	Стр 13-16
<b>5.</b>	05.10		А.Джафаров «Бедная лисица»	1	фронтальный устный опрос	Пересказ
6.	12.10		<b>Я взрослою.</b> Скромность красит человека. Л.Л. Яхнин «Храбрец»	1	самостоятельная работа с книгой	Стр 20-22
7.	<b>19.10</b>		И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».	1	фронтальный устный опрос	Стр 23-24
8.	<b>26.10</b>		Е. В. Клюев. «Шагом марш».	1	тестовые задания.	Стр 25-29
9.	<b>09.11</b>		<b>Любовь всё побеждает.</b> Б. П. Екимов «Ночь исцеления».	1	фронтальный устный опрос	Стр 30-34
10.	<b>16.11</b>		И.А. Мазнин « Летний вечер»	1	самостоятельная работа с книгой	Стр 35-38



11.	23.11		<b>С.Стальский «Счастливых дней не знали мы»</b>	1	фронтальный устный опрос	Пересказ
12.	30.11		<b>Я и моя семья.</b> Такое разное детство. К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).	1	фронтальный устный опрос творческое задание	Стр 39-46
13.	07.12		М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»).	1	Взаимоконтроль	Стр 47-49
14.	14.12		Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).	1	самостоятельная работа с книгой	Стр 50-52
15.	21.12		М. Шамхалов «Мой отец»		фронтальный устный опрос	Пересказ
16.	28.12		<b>Я фантазирую и мечтаю.</b> Придуманные миры. Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).	1	самостоятельная работа с книгой	Стр 60-62
17.	18.01		В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).	1	Лотерея вопросов	Стр 63-69
18.	25.01		А.Аджиев «Сказка о сильном»	1		Пересказ
19.	30.01		<b>РОССИЯ -РОДИНА МОЯ</b> <b>Люди земли Русской.</b> Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).	1	самостоятельная работа с книгой Взаимоконтроль	Стр 73-79
20	01.02		К.И.Кунин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина».	1	самостоятельная работа с книгой	Стр 80-85
21	08.02		Афанасий Никитин «Хождение за три моря»	1	Взаимоконтроль	Стр 86-88
22.	15.02		В.А.Гагарин «Мой брат Юрий»	1	фронтальный устный опрос	Стр 89-91
23.	22.02		Ю.А.Гагарин «Сто восемь минут».	1	самостоятельная работа с книгой	Стр 92-94

24.	<b>01.03</b>		Г.С.Титов «Наш Гагарин»	1	фронтальный устный опрос	Стр 95-96
25.	<b>15.03</b>		<b>Что мы Родиной зовём.</b> Широка страна моя родная. А. Д. Дорофеев. «Веретено», «Сказ о валдайских колокольчиках».	1	фронтальный устный опрос самостоятельная работа с книгой	Стр 97-98
26.	<b>05.04</b>		М.Я Бородицкая « В гостях у лесника».	1	самостоятельная работа с книгой	Стр 99-100
27.	<b>12.04</b>		Г.Я Снегирёв «Карликовая берёзка»,В. Г. Распутин. «Саяны».	1	тестовые задания	Стр 101-105
<b>28.</b>	<b>19.04</b>		Ф.Алиева «Родники рождаются в горах»	1	фронтальный устный опрос	Пересказ
29.	<b>26.04</b>		<b>О родной природе.</b> Мороз невелик, да стоять не велит. Загадки и пословицы. Отрывки из русской народной сказки «Морозко»,В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1	самостоятельная работа с книгой	Стр 106-107
30.	<b>03.05</b>		Д.Б.Кедрин. «Мороз на стеклах» В. Д. Берестов. «Мороз» и др.	1	тестовые задания Выставка рисунков	Стр 108-111
31.	<b>10.05</b>		На небе стукнет, на земле слышно. Загадки и пословицы. М.М.Зощенко «Гроза»	1	тестовые задания	Стр 112-114
32	<b>17.05</b>		А.А. Блок « Перед грозой», «После грозы».	1	самостоятельная работа с книгой	Стр 115-108
<b>33.</b>	<b>24.05</b>		Д.Трунов «Где вода-там и жизнь»	1	фронтальный устный опрос	Пересказ
34.	<b>31.05</b>		Ветер, ветер, ты могуч... Загадки и пословицы .В.А. Солоухин «Ветер»	1	самостоятельная работа с книгой фронтальный устный опрос	Стр 119-123

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Учебник «Литературное чтение на родном русском языке» 4 класс

О.М. Александровна Москва: Просвещение, 2021

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

О.М. Александрова "Поурочные разработки по литературному чтению на родном русском языке. 4 класс (к УМК О. М. Александровой и др. (М.: Просвещение))"

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>

2. Образовательный портал. – Режим доступа : [www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)

3. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>

4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : [www.festival.1september.ru](http://www.festival.1september.ru) 5. Учебно-методический портал. – Режим доступа : <http://www.uchmet.ru>

6. Портал компании «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа : <http://www.km.ru>

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Компьютер.

Магнитно-маркерная доска.

Мультимедийный проектор.

Принтер.

## **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Компьютер.

Мультимедийный проектор.

Принтер.